

El Torrente de Hierro: La dureza de la Guerra Civil rusa para mantener el poder soviético

Escrito por Alejandra Izquierdo
Sábado, 09 de Agosto de 2014 07:00

Es en los malos momentos cuando se demuestra la fortaleza de las personas. En el caso de la Guerra Civil rusa, fue entonces cuando tuvieron que posicionarse del lado de la Revolución las diferentes clases sociales de Rusia, demostrando quiénes estaban con el poder obrero, representado por el Ejército Rojo, y quiénes estaban con la burguesía, representada por el Ejército Blanco.

"El Torrente de Hierro" es un relato basado en hechos reales donde el protagonista, Kozhuj, debe situarse a la vanguardia de los hechos para impedir que la moral decaiga a pesar de las difíciles circunstancias a las que los someten los cosacos.

.....

Alexander Serafimóvich vivió desde 1863 hasta 1949, fue un escritor soviético que perteneció al **grupo literario Sreda de Moscú**. Nació en un pueblo cosaco, en las inmediaciones del río Don. A la edad de 3 años trasladan a su padre a Polonia, que fue enviado allí como parte de un regimiento cosaco, pero en 1874 vuelven a vivir en **las inmediaciones del río Don**

. Tras la muerte obtiene una beca militar y va a estudiar Matemáticas y Físicas a la Universidad de San Petersburgo. En la universidad conoció al hermano de Lenin, Alexander Ulyanov.

Durante

el año 1887 es arrestado

, por escribir una proclama incitando al asesinato de Alejandro III, y por ello se va al exilio, del que regresa en 1890.

En 1902 se traslada a Moscú, donde se dedica a escribir, y **entra en contacto con Gorky**. En 1903 participa en la publicación de Gorky, Znanie, donde le publicará algunas de sus obras.

En 1915 va a viajar a Galacia, junto con la hermana de Lenin, María Ulyanova, para ayudar en cuestiones médicas.

Serafimóvich es uno de los primeros escritores que va a apoyar la Revolución Rusa, y por ello se le da la responsabilidad de llevar **la sección artística de Izvestiya**. En 1917 se unió a los

El Torrente de Hierro: La dureza de la Guerra Civil rusa para mantener el poder soviético

Escrito por Alejandra Izquierdo
Sábado, 09 de Agosto de 2014 07:00

bolcheviques, uniéndose al Partido Comunista en 1918. En 1918

es enviado al frente de la Guerra Civil

, como corresponsal de Izvestiya y Pravda. Una vez acabada la Guerra Civil se va a dedicar al trabajo editorial, siendo el jefe editor de Oktyabr.

La obra "El torrente de hierro" fue publicada en 1924, ambientada durante la Guerra Civil, y está **basada en hechos reales que acontecieron al Ejército Rojo, que escapaba de los Blancos.** Posteriormente adaptó la obra para el teatro. Además, Serafimóvich, tras publicar esta obra, hasta su muerte, se dedicó a escribir relatos y obras de teatro sobre la construcción y cultura de la Unión Soviética. Gorky apreció el trabajo de Serafimóvich, y fue el que le introdujo en el grupo de Sreda de Moscú, y además publicó algunas de sus obras. Además obtuvo varios premios por su carrera, entre ellos **el Premio Stalin en 1943**

El torrente de hierro es su obra más importante, y transcurre **entre agosto y mediados de septiembre de 1918**. Se trata de una obra muy descriptiva, con una prosa muy poética, que permite al lector sumergirse en un mundo en el cual se pueden apreciar una gran cantidad de matices sobre lo que fue la Guerra Civil rusa y la lucha de los bolcheviques contra aquellos que intentaron derribar los ideales de la revolución.

El protagonista, Kozhuj, tiene que **enfrentarse ante una muchedumbre desorganizada** que constantemente tiene que luchar contra la negatividad que surge ante ellos el estado de guerra y de confusión, y sobre todo, ante el miedo por huir de sus casas y de sus vidas, que ante este sentimiento en que todo parece perdido él clama al poder de la Rusia Soviética, los Soviets y de la Revolución. Además Kozhuj **se levanta como vanguardia del grupo**, incomprendido por todos al principio, aplicando sus conocimientos revolucionarios y el centralismo democrático cuando ve que la situación lo requiere.

Narra la historia de cómo **los cosacos**, ante el miedo de perder sus propiedades, y por un miedo chovinista al extranjero, **se oponen al avance de la revolución** de forma armada, y deciden aniquilar a todo aquel que simbolice los ideales revolucionarios. El libro es un relato bélico, con un lenguaje bastante fluido, que **se deja leer fácilmente**, y en el cual tenemos multitud de relatos a través de un hilo argumental fijo que nos permite tener una idea global y objetiva sobre lo que supuso este hecho concreto de la Guerra Civil,

El Torrente de Hierro: La dureza de la Guerra Civil rusa para mantener el poder soviético

Escrito por Alejandra Izquierdo
Sábado, 09 de Agosto de 2014 07:00

basado en hechos reales. Esta historia también nos permite imaginar lo que supuso este momento convulso para la Revolución Soviética y cuáles fueron **los problemas sociales a los que se tuvieron que enfrentar**, como por ejemplo observar la aparición de los marineros, las desgracias de la guerra, la violencia y la muerte.

La obra es ante todo un relato bélico, pero también es **un relato sobre el sufrimiento y el avance de los ideales revolucionarios.**

Esta obra puede descargarse pinchando [aquí](#).